

EXAMENS SESSION 2 2020-2021

ENSEIGNEMENT		ENSEIGNANT	DATE	SALLE
AS11Y010	Histoire générale du cinéma	M. Frappat	22/06/21 8h30-11h30	Amphi 11E
AS11Y020	Pratiques et méthodes de l'analyse filmique	P. O. Toulza / G.1	23/06/21 9h-12h	Distanciel
		A. Lété / G.2	23/06/21 9h-12h	Distanciel
		A. Lété / G.3	23/06/21 9h-12h	Distanciel
		P. Berthomieu / G.4	23/06/21 9h-12h	Distanciel
AS11Y030	Lecture de textes théoriques	R. Lauvin / G.1	24/06/21 9h-12h	Distanciel
		D. Gachadouat Ranz / G.2	17/06/21 9h30-12h30	Distanciel

AS12Y010	Histoire d'une période	P. Berthomieu G1	15/06/21 9h-11h	Amphi 11E
		S Tenfiche G2	18/06/21 13h-18h	DM
		J. Montarnal G3	15/06/21 9h-11h	Amphi 7C
AS12Y020	Le documentaire	C. Zéau	---	DM
AS12Y030	Analyse filmique sur corpus limité	D. Arnaud G1	21/06/21 12h-14h	Moodle mail
		G. Delon G2	21/06/21 8h30-11h30	Amphi 11E
AS12Y040	Croisements disciplinaires 1	S. Kapetanovic G1	16/06/21 8h30-11h30	Amphi 11E
		A. Rostan / B. Sauvage G2	16/06/21 8h30-11h30	Distanciel
AS12Y060	UE libre Film studies 1	C. Hewison	15/06/21 14h-17h	Oral En distanciel

AS13Y010	Histoire des formes	P. Berthomieu / G.1	22/06/21 12h-15h	En distanciel
		B. Sauvage / G.2	Contacteur l'enseignant	
AS13Y020	Poétiques du récit	S. Tenfiche	18/06/21 13h-18h	DM
AS13Y030	Approfondissements théoriques	E. Dufour/ G.1	14/06/21 8h30-11h30	amphi 11E
		M-P. Burquier / G.2	14/06/21 8h30-11h30	Amphi 7C
AS13Y040	Croisements disciplinaires 2	E. Dufour / G.1	18/06/21 8h30-11h30	Amphi 7C
		S. Ohana / G.2	---	DM
AS13Y050	Film studies 2	C. Hewison	15/06/21 14h-17h	Oral individuel de 20 mn En distanciel

AS14Y010	Perspectives historiques	G. Delon	24/06/21 12h-15h	distanciel
AS14Y020	Approche de la mise en scène	D. Arnaud G1	21/06/21 12h-14h	Moodle mail
		A. Pantet G2	16/06/21 12h-15h	Via zoom
AS14Y030	Analyse d'un corpus intermédiatique	P.O. Toulza G1	15/06/21 9h30-12h30	distanciel
		D. Gachadouat Ranz / R. Lauvin G2	15/06/21 9h30-12h30	distanciel
AS14Y040	Cinéma et société	E. Dufour G1	17/06/21 8h30-11h30	Amphi 11E
		R. Lauvin G2	17/06/21 12h-15h	Via zoom
AS14Y050	Croisements disciplinaires 3	A. Rostan G1	Envoi du sujet sur Moodle et par mail le 14 juin Restitution du travail sur Moodle et par mail le 21 juin	DM
		A. Talbot G2		DM