

EXAMENS SESSION 1 - MAI 2021
Etudes Cinématographiques L1-L2

ENSEIGNEMENT		ENSEIGNANTS	DATE	SALLE
AS12Y010	Histoire d'une période	P. Berthomieu G1	Mardi 11 mai 15h30-18h30	Amphi 11E
		S Tenfiche G2	Mercredi 19 mai 8h30-11h30	En distanciel
		J. Montarnal G3	Mercredi 19 mai 8h45-11h30	Amphi 11E
AS12Y020	Le documentaire	C. Zéau	----	Devoir maison
AS12Y030	Analyse filmique sur corpus limité	D. Arnaud G1	Lundi 10 mai 8h30-11h30	En distanciel
		G. Delon G2	Lundi 17 mai 12h00-15h00	Amphi 11E
AS12Y040	Croisements disciplinaires 1	S. Kapetanovic G1	Mercredi 12 mai 12h00-15h00	Amphi 11E
		A. Rostan / B. Sauvage G2	Mercredi 12 mai 12h00-15h00	Amphi 7C
AS12Y060	UE libre Film studies 1	C. Hewison	Mercredi 12 mai 15h30-18h30	Amphi 7C
AS14Y010	Perspectives historiques	G. Delon	Jeudi 20 mai 8h30-11h30	En distanciel
AS14Y020	Approche de la mise en scène	D. Arnaud G1	Lundi 10 mai 8h30-11h30	En distanciel
		A. Pantet G2	Lundi 10 mai 12h30-15h30	En distanciel
AS14Y030	Analyse d'un corpus intermédiaire	P.O. Toulza G1	Vendredi 21 mai 15h30-18h30	En distanciel
		D. Gachadouat Ranz / R. Lauvin G2	Lundi 17 mai 8h30-11h30	En distanciel
AS14Y040	Cinéma et société	E. Dufour G1	Mardi 11 mai 8h00-12h00	En distanciel
		R. Lauvin G2	Jeudi 20 mai 13h00-16h00	En distanciel
AS14Y050	Croisements disciplinaires 3	A. Rostan G1	----	Devoir maison
		A. Talbot G2	----	Devoir maison

Attention: Tout chevauchement d'épreuves doit être signalé au secrétariat AVANT le début de la session d'examen.
Version actualisée du 16/04/21. Annule et remplace la précédente. Sous réserve de modifications